

memor design  
brasileiro

De um lado, designers de móveis incríveis. De outro, uma sensacional capacidade produtiva.

A Memor surgiu com o objetivo de unir todo esse potencial para levar ao mercado peças de mobiliário que façam a diferença no dia-a-dia do consumidor.

Tendo a sua disposição um parque fabril com tecnologia de ponta, a Memor concretiza os projetos de mobiliário de excelentes designers, de diferentes estilos.

É um catálogo que não para de crescer. De cadeiras a mesas, passando por mesinhas, poltronas e outros complementos, a Memor obtém como resultado final peças alinhadas às tendências internacionais, sem deixar de lado a marca do design brasileiro.

Toda essa inovação é acompanhada por um sistema produtivo eficaz e sustentável, com uso responsável de recursos naturais, agilidade no atendimento ao cliente e muito amor pelo que se faz.

**memor**  
design brasileiro



**CADEIRAS**

# CADEIRA 387

**CÓD: 10.021**

Empilhável, estrutura em madeira maciça, assento e encosto estofados.

L	A	P	ALT. ASSENTO
520	770	530	500



VISENTINI



**CÓD: 10.079**

Estrutura em madeira maciça, assento e encosto estofados.

L	A	P	ALT. ASSENTO
540	800	560	470

# CADEIRA ATHENA



# CADEIRA ANCONA

**CÓD: 10.092**

Estrutura em madeira maciça,  
assento e encosto estofados.

L	A	P	ALT. ALT. ASSENTO
610	790	600	450



**CÓD: 10.098**

Estrutura em madeira maciça,  
concha anatômica estofada.

L	A	P	ALT. ASSENTO
580	810	600	460

# CADEIRA AUSTIN





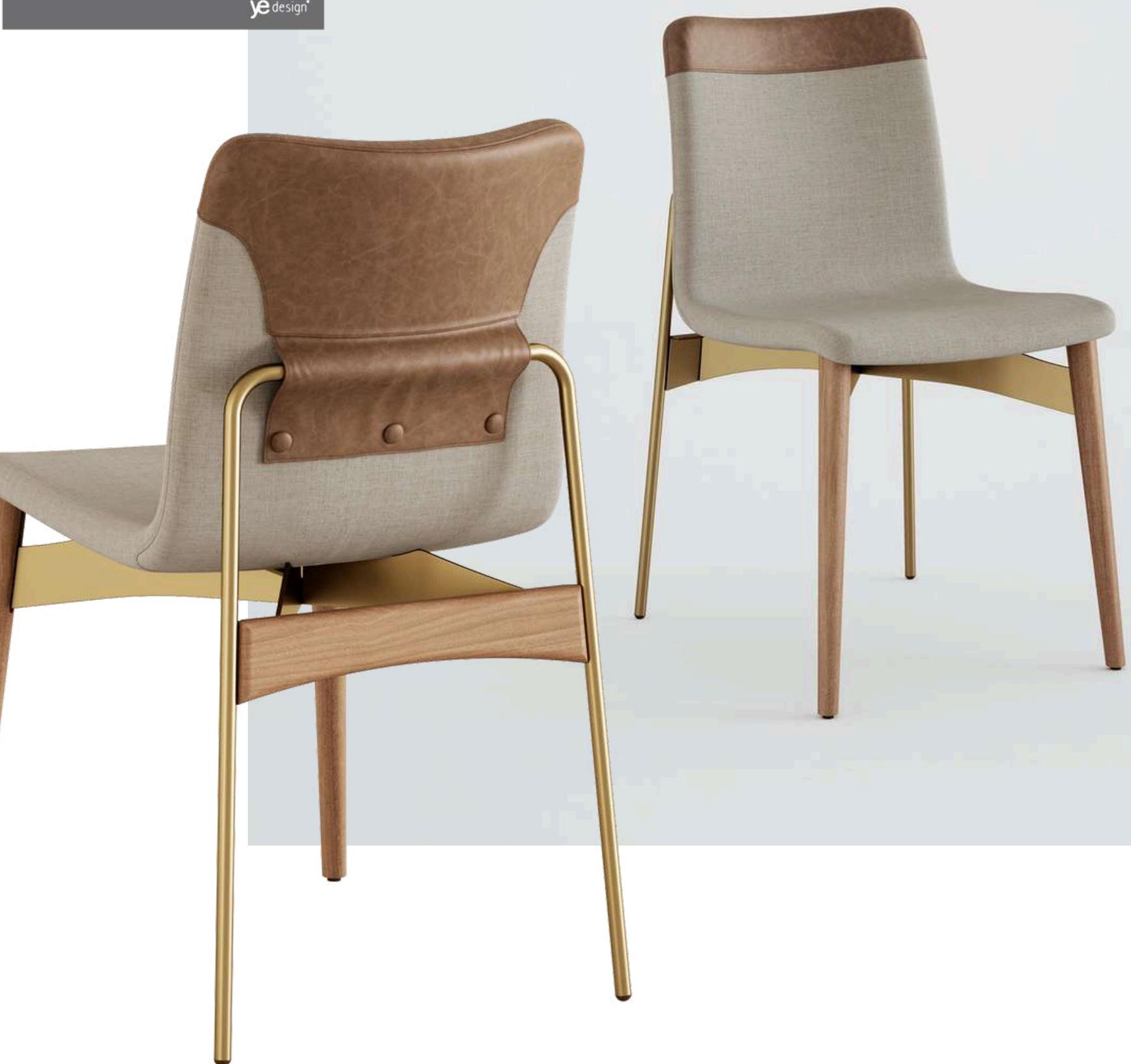
# CADEIRA ALFAIATE

**CÓD: 10.071**

Estrutura em madeira maciça e metal, concha anatômica estofada.

L	A	P	ALT. ASSENTO
460	840	570	500

ye design



# CADEIRA ALERQUINA

**CÓD: 10.069**  
Estrutura metálica com assento e encosto em madeira maciça.

L	A	P	ALTA LT. ASSENTO
480	800	530	470



**CÓD: 10.102**

Estrutura em madeira maciça encosto e assento anatômico estofado.

L	A	P	ALTA LT. ASSENTO
490	800	560	470

# CADEIRA DAVOS



# CADEIRA FLOAT

CÓD: 10.058

Estrutura em madeira maciça, concha anatômica estofada.

L	A	P	ALT. ALT. ASSENTO
580	810	600	470



CÓD: 10.101

Estrutura em madeira maciça, concha anatômica estofada, base giratória e rodízios de alumínio.

	L	A	P	ALT. ASSENTO
Fechada	690	740	690	430
Aberta	690	830	690	520

Regulagem de altura

# CADEIRA FLOAT OFFICE GIRATÓRIA



# CADEIRA GAIA

CÓD: 10.077

Estrutura em madeira maciça, assento estofado e encosto em madeira maciça.

L	A	P	ALT. ASSENTO
470	840	500	470



CÓD: 10.084

Estrutura em madeira maciça, assento estofado e encosto em palha natural

L	A	P	ALT. ASSENTO
470	840	500	460

# CADEIRA GAIA PALHA



# CADEIRA GAIA

## COM BRAÇO

**CÓD: 20.048**

Estrutura em madeira maciça, assento estofado e encosto em madeira maciça.

L	A	P	ALT. ASSENTO	ALT. BRAÇO
500	840	500	460	670



**CÓD: 20.049**

Estrutura em madeira maciça, assento estofado e encosto em madeira maciça com palha natural sextavada

L	A	P	ALT. ASSENTO	ALT. BRAÇO
500	840	500	460	670

# CADEIRA GAIA PALHA

## COM BRAÇO



# CADEIRA GARDA

**CÓD: 10.093**

Estrutura em madeira maciça, assento e encosto estofados.

L	A	P	ALT. ASSENTO
540	820	630	450



**CÓD: 10.094**

Estrutura em madeira maciça, assento e encosto estofados.

L	A	P	ALT. ASSENTO	ALT. BRAÇO
540	820	630	450	640

# CADEIRA GARDA COM BRAÇO



# CADEIRA HERA



CÓD: 10.087

Estrutura em madeira maciça,  
concha anatômica estofada.

L	A	P	ALTA LT. ASSENTO
490	840	580	480



CÓD: 10.063

Estrutura, assento e encosto  
em madeira maciça.

L	A	P	ALTA LT. ASSENTO
500	800	500	460

# CADEIRA KYOTO



# CADEIRA LINCOLN

CÓD: 10.107

Estrutura em madeira maciça com assento e encosto estofados.

L	A	P	ALT. ASSENTO
500	800	500	460



CÓD: 20.060

Estrutura em madeira maciça com assento e encosto estofados.

L	A	P	ALT. ASSENTO	ALT. BRAÇO
520	790	520	480	680

# CADEIRA LINCOLN COM BRAÇO



# CADEIRA ONE

1 | 2 - Madeira Mel

VISENTINI

CÓD: 10.067  
Estrutura, assento e encosto  
em madeira maciça.

L	A	P	ALT. ASSENTO
450	840	500	490

# CADEIRA ORIX

**CÓD: 10.068**

Estrutura em madeira maciça e metal, concha anatômica estofada.

L	A	P	ALTA LT. ASSENTO
500	840	580	480



**CÓD: 10.056**

Estrutura em madeira maciça, assento e encosto estofados.

L	A	P	ALTA LT. ASSENTO
520	850	580	480



# CADEIRA NASH



# CADEIRA OX

## PALHA

**CÓD: 10.017**

Estrutura em madeira maciça, assento estofado e encosto com palha sextavada natural.

L	A	P	ALT. ALT. ASSENTO
470	850	510	470



**CÓD: 10.101**

Estrutura em madeira maciça, com concha anatômica e assento estofados.

	L	A	P	ALT. ASSENTO	ALT. BRAÇO
Fechada	690	740	690	430	620
Aberta	690	830	690	520	710

Regulagem de altura

# CADEIRA FLOAT

## OFFICE GIRATÓRIA



# CADEIRA PARIS



**CÓD: 10.023**

Estrutura em madeira maciça,  
concha anatômica estofada.

L	A	P	ALT. LT. ASSENTO
540	840	570	470

**CÓD: 20.056**

Estrutura em madeira maciça,  
concha anatômica estofada.

L	A	P	ALT. LT. ASSENTO
600	850	590	490



# CADEIRA YOKO



# CADEIRA SENSE

CÓD: 10.061

Estrutura em madeira maciça,  
assento e encosto estofados.

L	A	P	ALT. ALT. ASSENTO
540	850	570	470



CÓD: 10.062

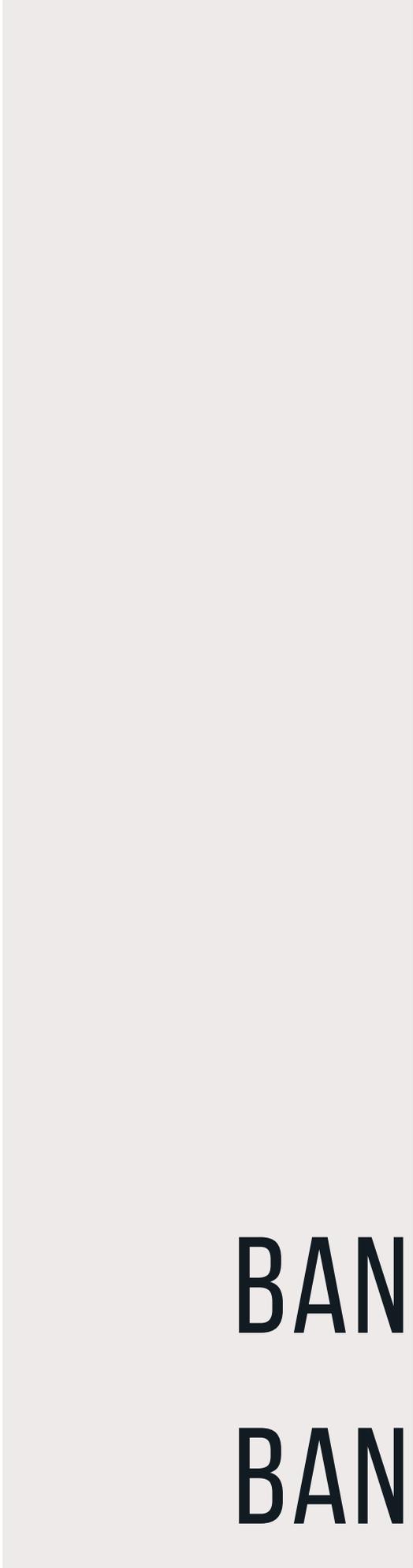
Estrutura em madeira maciça,  
concha anatômica estofada.

L	A	P	ALT. ASSENTO
510	830	570	470

# CADEIRA SINUOUS







# **BANCOS E BANQUETAS**

# BANQUETA HIP

CÓD: 30.028

Estrutura e assento anatômico em madeira maciça.

L	A	P	ALT. ASSENTO
440	780	490	780



CÓD: 35.003

Estrutura e assento anatômico em madeira maciça.

L	A	P	ALT. ASSENTO
440	470	440	470

# BANCO HIP



# BANCO KYOTO

Estrutura e assento em madeira maciça.

1 LUGAR



**CÓD: 35.001**

L	A	P
500	480	330

2 LUGARES



**CÓD: 35.001**

L	A	P
1000	480	330

3 LUGARES



**CÓD: 35.001**

L	A	P
1560	480	330

# BANCO LUNA

**CÓD: 35.002**

Estrutura em madeira maciça, assento em palha natural, aro em aço carbono pintado.

L	A	P	ALT. ASSENTO
400	450	400	450



**CÓD: 30.022**

Estrutura em madeira maciça, assento em palha natural, aro em aço carbono pintado.

L	A	P	ALT. ASSENTO
490	750	490	750



# BANQUETA LUNA



# BANCO MARANHO

## ESTOFADO

CÓD: 35.004

Estrutura em madeira maciça e metal, assento estofado.

	L	A	P	LAT. L.T. ASSENTO
1 lugar	700	470	400	470
2 lugares	1400	470	400	470

ye design



CÓD: 35.005

Estrutura em madeira maciça e metal, assento em palha natural.

	L	A	P	LAT. L.T. ASSENTO
1 lugar	700	470	400	470
2 lugares	1400	470	400	470

# BANCO MARANHO

## PALHA



# BANCO PIETRA

CÓD: 35.013

Estrutura metálica, assento em madeira maciça com palha natural.

L	A	P
1400	460	400



CÓD: 30.033

Estrutura metálica, encosto e assento anatômico em madeira maciça.

L	A	P	ALT. ALT. ASSENTO
500	1030	500	760

# BANQUETA ALERQUINA



# BANQUETA ALFAIATE

CÓD: 30.034

Estrutura em madeira maciça e metal,  
concha anatômica estofada.

L	A	P	ALT. ASSENTO
400	1020	530	780

ye design



# BANQUETA 387

CÓD: 30.040

Estrutura em madeira maciça, assento e encosto estofados.

L	A	P	ALT. ASSENTO
540	1020	520	760

▽ISENTINI



CÓD: 30.045

Estrutura em madeira maciça, concha anatômica estofada, base giratória e aço pintado.

L	A	P	ALT. ASSENTO
550	1070	550	780

# BANQUETA FLOAT GIRATÓRIA



# BANQUETA DAYTONA

ALTA

CÓD: 30.043

Estrutura em madeira maciça, assento de madeira estofado com estrutura metálica.

L	A	P	ALT. ASSENTO
550	1070	550	780



CÓD: 30.044

Estrutura em madeira maciça, assento de madeira estofado com estrutura metálica.

L	A	P	ALT. ASSENTO
590	1000	570	690

# BANQUETA DAYTONA

BAIXA



# BANQUETA GAIA

**CÓD: 30.042**

Estrutura, assento e encosto em madeira maciça.

L	A	P	ALT. LT. ASSENTO
460	1030	500	740



**CÓD: 30.010**

Estrutura em madeira maciça, assento estofado e encosto multilaminado.

L	A	P	ALT. LT. ASSENTO
430	1030	470	740



# BANQUETA HUDSON

\*Porta bolsa opcional.



# BANQUETA KYOTO

**CÓD: 30.029 - com encosto**  
Estrutura, assento e encosto em madeira maciça.

**CÓD: 30.025 - sem encosto**  
Estrutura e assento em madeira maciça.

L	A	P	ALTA.LT. ASSENTO
530	1050	480	750

L	A	P	ALTA.LT. ASSENTO
500	780	330	750



# BANQUETA KONI

**CÓD: 30.019**

Estrutura em madeira maciça e assento estofado.

L	A	P	ALT. ALT. ASSENTO
450	730	450	735



**CÓD: 30.031**

Estrutura em madeira maciça e concha anatômica estofada.

L	A	P	ALT. ALT. ASSENTO
470	1010	530	780

# BANQUETA SINUOUS



# BANQUETA SAMBA

CÓD: 30.023

Estrutura e assento anatômico em madeira maciça.

L	A	P	ALTA LT. ASSENTO
430	710	450	690



CÓD: 30.041

Estrutura, encosto e assento anatômico em madeira maciça.

L	A	P	ALTA LT. ASSENTO
425	990	485	690



# BANQUETA SAMBA

COM ENCOSTO



# BANQUETA WAVE

CÓD: 30.046

Estrutura e assento anatômico em madeira maciça.

L	A	P	ALTA LT. ASSENTO
380	810	440	740





**MESAS DE  
JANTAR E  
BISTRÔ**

# MESA APARADOR 777

**CÓD: 40.009**

Mesa em madeira maciça, com tampo dobrável.

L	P	A
1300	1300	750
1400	1400	750
1500	1500	750
1600	1600	750
1800	1800	750

VISENTINI



# MESA BAMBOO

CÓD: 40.001

Base e tampo em madeira maciça,  
estrutura em aço carbono pintado.

L	P	A
800	800	750
900	900	750
1100	1100	750
1300	1300	750



# MESA DE JANTAR BOW

CÓD: 40.085

Tampo orgânico em madeira maciça e base em madeira maciça.

L	P	A
2000	1200	750
2200	1200	750
2400	1200	750
2600	1200	750
2800	1200	750
3000	1200	750



CÓD: 40.051

Tampo em madeira maciça, base em aço carbono pintado

L	P	A
2300	1200	750
2600	1200	750
2800	1200	750
3000	1200	750

# MESA DE JANTAR CLOUD



# MESA DE JANTAR DALLAS

CÓD: 40.066

Tampo e pés em madeira maciça com formato torcido.

L	P	A
2400	1250	750
2600	1200	750
2800	1200	750
3000	1200	750



# MESA DE JANTAR ENNA

CÓD: 40.078

Tampo e pés em madeira maciça.

L	P	A
2800	1250	750
2600	1200	750
2300	1200	750
2200	1200	750



CÓD: 40.016

Base e tampo em madeira maciça.

L	P	A
2000	1000	750
2200	1100	750
2400	1100	750
2700	1100	750
2800	1100	750
3000	1100	750

# MESA FINN



# MESA DE JANTAR FRESH

**CÓD: 40.055**

Tampo e pés em madeira maciça.

L	P	A
2000	1000	750
2200	1100	750
2400	1100	750
2700	1100	750
2800	1100	750



# MESA DE JANTAR GENIUS

CÓD: 40.054

Tampos e pés em madeira maciça.

L	P	A
1600	1600	750
1800	1800	750
2000	2000	750
2200	2200	750
2400	2400	750



CÓD: 40.054

Tampos e pés em madeira maciça.

L	P	A
1600	1600	750
1800	1800	750
2000	2000	750
2200	2200	750
2400	2400	750

# MESA DE JANTAR GENIUS GIRATÓRIA



# MESA DE JANTAR JOBIM

CÓD: 40.026

Base e tampo em madeira maciça.

L	P	A
1600	1000	750
1800	1100	750
2000	1000	750
2200	1100	750
2400	1100	750
2700	1100	750
2800	1100	750
3000	1100	750



ye design®







# MESA KYOTO

## BASE CENTRAL

**CÓD: 40.043 - QUADRADA**  
Base e tampo em madeira maciça.

L	P	A
800	800	750
900	900	750
1000	1000	750
1100	1100	750
1300	1300	750



**CÓD: 40.044 - RETANGULAR**  
Base e tampo em madeira maciça.

L	P	A
1200	800	750
1400	800	750
1600	1000	750

# MESA KYOTO

## BASE RETANGULAR



# MESA KYOTO



**CÓD: 40.046 - REDONDA**

Base e tampo em madeira maciça.

L	P	A
800	800	750
900	900	750
1000	1000	750
1100	1100	750
1300	1300	750

**CÓD: 40.045 - QUADRADA**

Base e tampo em madeira maciça.

L	P	A
800	800	750
900	900	750
1000	1000	750
1100	1100	750
1300	1300	750



**CÓD: 43.006**

Base e tampo em madeira maciça.

L	P	A
600	600	1050
700	700	1050
800	800	1050



# MESA KYOTO

BISTRÔ

# MESA DE JANTAR LUNG

CÓD: 40.059

Base e tampo em madeira maciça.

L	P	A
2000	1200	750
2200	1200	750
2400	1200	750
2600	1200	750
2800	1200	750
3000	1200	750



# MESA DE JANTAR PALHETA

CÓD: 40.086

Tampo e pés em madeira maciça.

L	P	A
1700	1250	750



# MESA DE JANTAR RAVENA

**CÓD: 40.040**

Tampo orgânico em madeira maciça,  
base revestida em lâmina natural.

L	P	A
3000	1250	750
2800	1250	750
2600	1200	750
2300	1200	750
2200	1200	750



**CÓD: 40.036 - REDONDA**

Base e tampo em  
madeira maciça.

L	P	A
800	800	750
900	900	750
1000	1000	750
1100	1100	750
1300	1300	750

**CÓD: 43.004 - BISTRÔ**

Base e tampo em  
madeira maciça.

L	P	A
600	600	1050
700	700	1050
800	800	1050



# MESA SPIN



# MESA DE JANTAR STONE

CÓD: 40.057

Tampo e pés em madeira maciça.

L	P	A
1800	1200	750
2000	1200	750
2200	1200	750
2400	1200	750
2600	1200	750
2800	1200	750
3000	1200	750



# MESA DE JANTAR STUART

CÓD: 40.082

Tampo em madeira maciça, base metálica

L	P	A
1800	1200	750
2000	1200	750
2200	1200	750
2400	1200	750
2600	1200	750
2800	1200	750
3000	1200	750



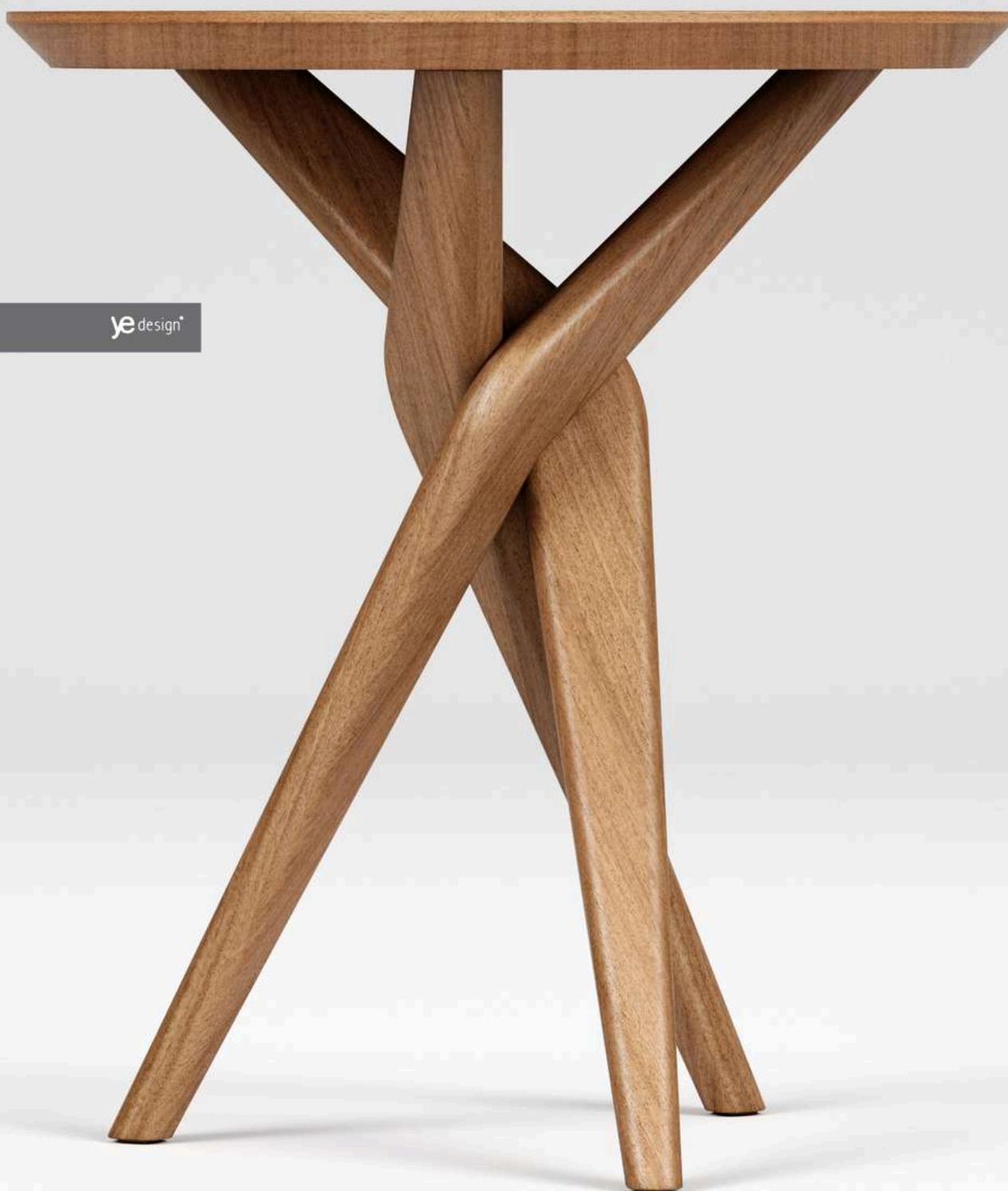
# MESA TANGO

CÓD: 40.013

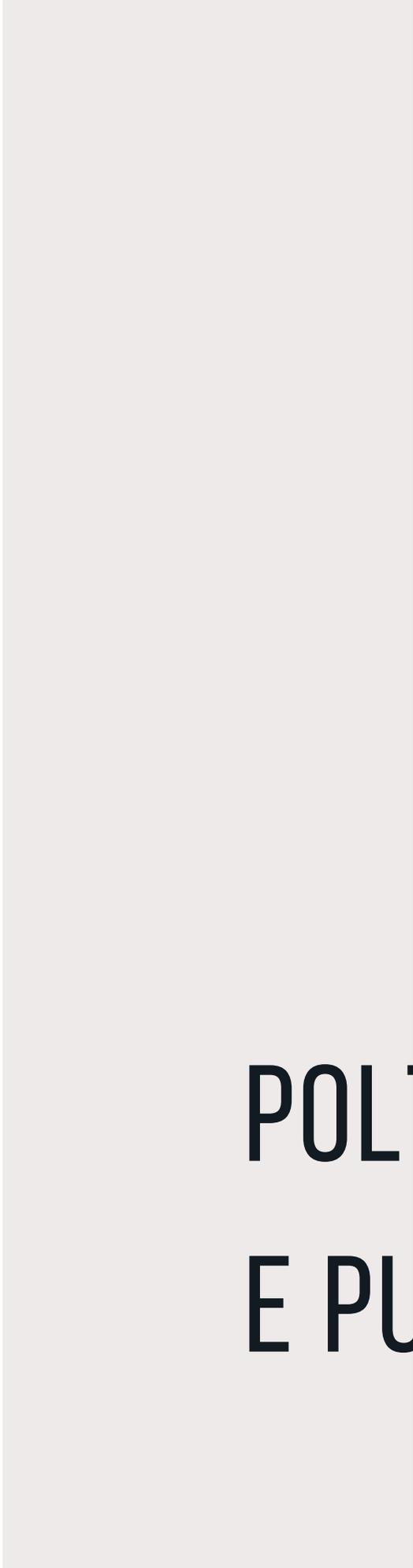
Base e tampo em madeira maciça.

L	P	A
800	800	750
900	900	750

ye design







# **POLTRONAS E PUFES**

# POLTRONA 687

**CÓD: 20.002**

Empilhável, estrutura em madeira maciça, assento e encosto estofados.

L	A	P	ALT. ASSENTO	ALT. BRAÇO
500	780	510	470	660

VISENTINI



# POLTRONA APRIL

CÓD: 20.016

Estrutura em madeira maciça,  
almofada solta.

L	A	P	ALT. ASSENTO	ALT. BRAÇO
690	710	630	400	593



CÓD: 20.042

Estrutura em madeira maciça, assento estofado e  
encosto multilaminado com palha sextavada natural.

L	A	P	ALT. ASSENTO	ALT. BRAÇO
620	785	555	470	650

# POLTRONA ARIEL COM PALHA



# POLTRONA ARIEL

## ESTOFADA

CÓD: 20.043

Estrutura em madeira maciça,  
almofada solta.

L	A	P	ALT. ASSENTO	ALT. BRAÇO
620	780	550	470	650



CÓD: 20.055

Estrutura em madeira maciça, assento estofado e  
encosto multilaminado com palha sextavada natural.

L	A	P	ALT. ASSENTO	ALT. BRAÇO
620	780	550	470	650

# POLTRONA ARIEL

## ESTOFADA DUPLA



# POLTRONA ARUS

CÓD: 20.036

Estrutura em madeira maciça, assento e encosto estofados, detalhes em couro natural.

L	A	P	ALT. ASSENTO	ALT. BRAÇO
700	790	720	450	570

ye design



# POLTRONA DAYTONA

CÓD: 20.039

Escosto em madeira maciça, assento madeira/estofado e estrutura metálica

L	A	P	ALT. ASSENTO	ALT. BRAÇO
600	780	580	450	675



# POLTRONA EDWIN

CÓD: 20.011

Estrutura em madeira maciça, almofadas soltas.

L	A	P	ALT. ASSENTO	ALT. BRAÇO
820	700	870	430	505



CÓD: 50.002

Estrutura em madeira maciça, multilaminado estofado.

L	A	P	ALT. ASSENTO
700	320	390	320



# PUFE EDWIN

# POLTRONA EVRA

CÓD: 20.046

Estrutura em madeira maciça, assento estofado e encosto multilaminado.

L	A	P	ALT. ASSENTO	ALT. BRAÇO
570	820	580	450	640



CÓD: 20.031

Estrutura em madeira maciça, concha anatômica e assento estofados.

L	A	P	ALT. ASSENTO	ALT. BRAÇO
580	780	590	470	665

# POLTRONA FLOAT



# POLTRONA FLOAT

## GIRATÓRIA

CÓD: 20.041

Estrutura em madeira maciça,  
concha anatômica e assento estofados.

L	A	P	ALT. ASSENTO	ALT. BRAÇO
610	790	610	430	660



CÓD: 20.051

Estrutura em madeira maciça, com braço e  
concha anatômica e assento estofados.

	L	A	P	ALT. ASSENTO	ALT. BRAÇO
Fechada	690	740	690	430	620
Aberta	690	830	690	520	710

Regulagem de altura

# POLTRONA FLOAT

## OFFICE GIRATÓRIA



# POLTRONA LAKE

**CÓD: 20.032**

Estrutura em madeira maciça, assento e encosto estofados, detalhe em couro natural.

L	A	P	ALT. ASSENTO	ALT. BRAÇO
760	640	850	450	560



**CÓD: 20.028**

Estrutura em madeira maciça, concha anatômica estofada.

L	A	P	ALT. ASSENTO	ALT. BRAÇO
560	800	600	480	610

# POLTRONA FLOW



# POLTRONA LOOP



CÓD: 20.030

Estrutura em madeira maciça, concha anatômica e assento estofados.

L	A	P	ALT. ASSENTO	ALT. BRAÇO
660	830	590	480	740



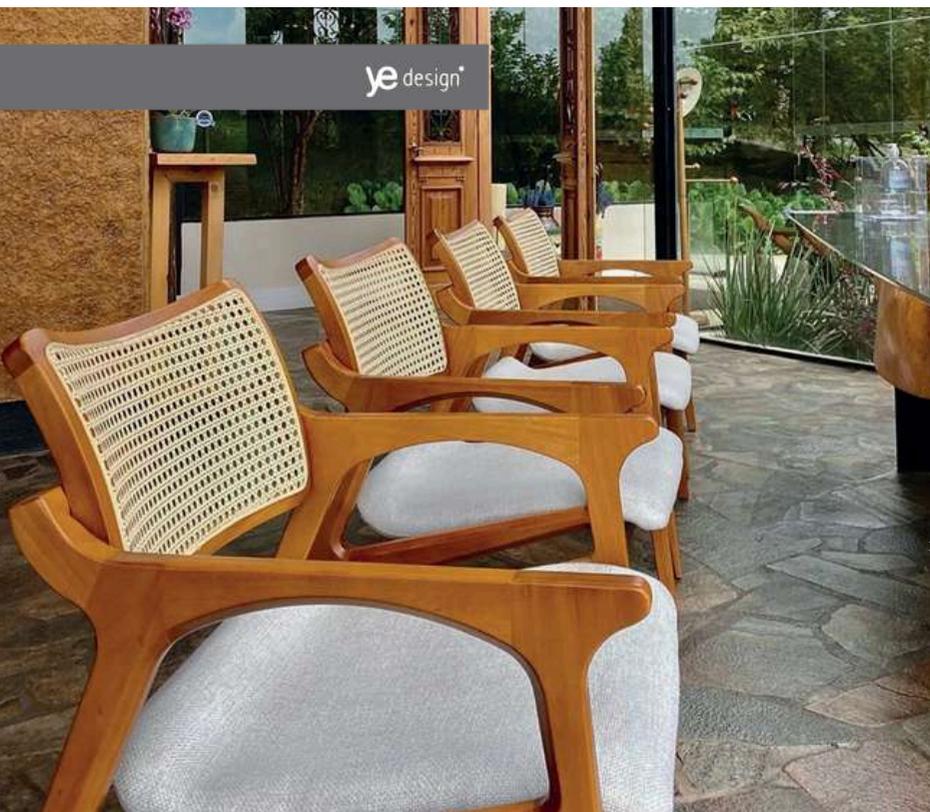
CÓD: 20.012

Estrutura em madeira maciça, assento anatômico estofados e encosto com palha natural sextavada.

L	A	P	ALT. ASSENTO	ALT. BRAÇO
660	730	610	430	600

# POLTRONA LAPA

Possui versão com encosto estofado.



# POLTRONA NASH

**CÓD: 20.021**

Estrutura em madeira maciça  
assento e encosto estofados.

L	A	P	ALT. ASSENTO	ALT. BRAÇO
520	780	550	470	640



**CÓD: 20.053**

Estrutura em madeira maciça, assento estofado e encosto em madeira maciça.

L	A	P	ALT. ASSENTO	ALT. BRAÇO
620	720	550	470	650

# POLTRONA ÓREO



# POLTRONA QUADRA

**CÓD: 20.005**

Estrutura em madeira maciça,  
concha anatômica estofada.

L	A	P	ALT. ASSENTO	ALT. BRAÇO
740	780	740	450	562

ye design



**CÓD: 50.001**

Estrutura em madeira maciça,  
multilaminado estofado.

L	A	P	ALT. ASSENTO
530	350	450	350

# PUFE QUADRA



# POLTRONA TINY

CÓD: 20.015

Estrutura em madeira maciça, concha anatômica e assento estofados.

L	A	P	ALT. ASSENTO	ALT. BRAÇO
620	760	610	440	655

ye design



CÓD: 20.052

Estrutura em madeira maciça, concha anatômica estofada.

L	A	P	ALT. ASSENTO	ALT. BRAÇO
560	800	600	480	610

# POLTRONA TULIPA



# POLTRONA TAKOMA

**CÓD: 20.040**

Estrutura em madeira maciça e aço carbono pintado, assento estofado, base giratória e rodízios de alumínio.

	L	A	P	ALT. ASSENTO	ALT. BRACO
Fechada	670	730	670	430	630
Aberta	670	820	670	520	720

Regulagem de altura



**CÓD: 20.029**

Estrutura e encosto em madeira maciça, assento anatômico estofado.

L	A	P	ALT. ASSENTO	ALT. BRACO
590	770	560	480	676

# POLTRONA WING



# PUFE VASCA

**CÓD: 50.009**

Base em madeira maciça, estrutura estofada

L	A	P
500	400	500



# PUFE ARGO



## CÓD: 50.006 - PEQUENO

Base em madeira maciça, estrutura estofada, tiras em couro natural e argolas em aço carbono pintado.

L	A	P	ALT. ASSENTO
500	400	500	400



## CÓD: 50.005 - GRANDE

Base em madeira maciça, estrutura estofada, tiras em couro natural e argolas em aço carbono pintado.

L	A	P	ALT. ASSENTO
900	400	900	400







**MESAS  
LATERAIS  
E CENTRO**

CÓD: 46.045

Estrutura metálica, tampo em madeira maciça e detalhe em couro.

L	A	P
465	640	550

# MESA LATERAL AFRODITE



# MESA CENTRO APOLLO



## CÓD: 44.030 - PEQUENA

Estrutura e tampo em madeira maciça.

L	A	P
700	240	700



## CÓD: 44.030 - MÉDIA

Mesa em madeira maciça com opção de tampo redondo com e sem palha e orgânico.

L	A	P
700	320	700



## CÓD: 44.030 - GRANDE

Estrutura e tampo orgânico em madeira maciça.

L	A	P
1460	400	1070



CÓD: 46.032

Base e tampos em madeira maciça, estrutura metálica

L	A	P
620	600	560

# MESA LATERAL AGUAPÉ

ye design®



1 - Madeira Mel / Dourado

# MESA LATERAL ALIANÇA



**CÓD: 46.043 - SEM PALHA**

Tampo e estrutura inferior em madeira maciça, suporte do tampo metálico.

L	A	P
600	550	600

ye design®

**CÓD: 46.034 - COM PALHA**

Tampo e estrutura inferior em madeira maciça, suporte do tampo metálico com palha natural na estrutura inferior

L	A	P
600	550	600



**CÓD: 46.041**

Estrutura metálica, tampo em madeira maciça.

	L	A	P
P	300	415	300
M	400	510	400
G	420	600	420

# MESA LATERAL APPLE



VISENTINI

# MESA CENTRO ARENA

CÓD: 44.008

Estrutura metálica e tampo em madeira maciça.

	L	A	P
M	800	250	800
G	1200	350	1200



CÓD: 46.019

Estrutura metálica e tampo em madeira maciça.

	L	A	P
M	500	450	500
G	600	550	600

# MESA LATERAL ARENA

VINICIUS  
SIEGA



# MESA LATERAL AURORA

CÓD: 46.042

Base e tampo em madeira maciça com estrutura metálica.

	L	A	P
M	250	460	250
G	300	510	300



CÓD: 46.018

Estrutura metálica, tampo em madeira maciça.

	L	A	P
P	400	450	400
M	400	650	400
G	500	550	500

# MESA LATERAL TIME



CÓD: 46.031

Em madeira maciça, tampo orgânico.

L	A	P
510	470	510

# MESA LATERAL BEND ROUND



CÓD: 46.008

Em madeira maciça, tampo orgânico.

L	A	P
510	470	510

# MESA LATERAL BEND FLAT



VISENTINI

CÓD: 46.035

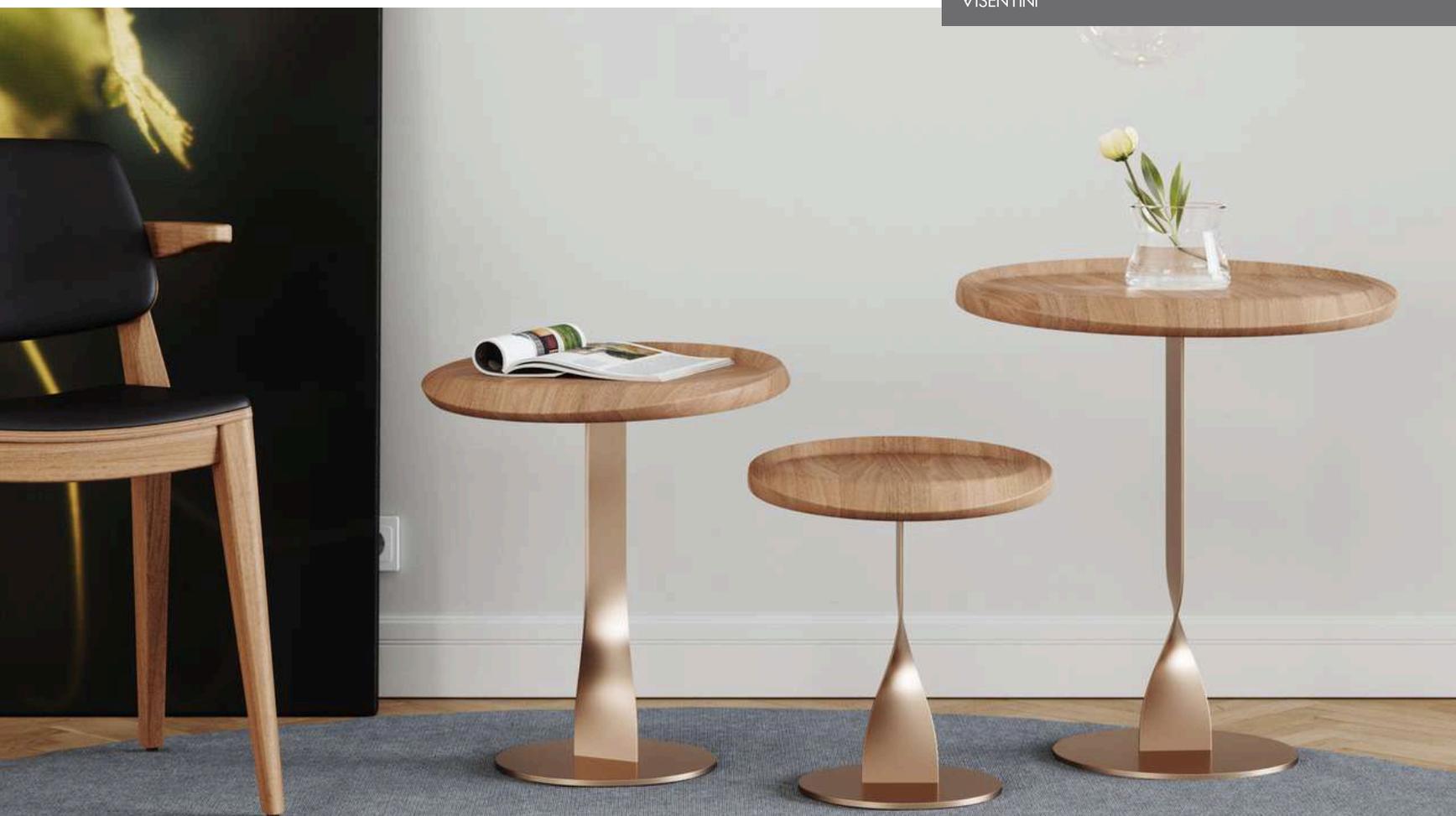
Tampo em madeira maciça, estrutura metálica

L	A	P
540	580	530
450	480	440
360	380	350

# MESA LATERAL BEND TWIST



VISENTINI



# MESA CENTRO CIRCLE

CÓD: 44.007 - CONJUNTO DE CENTRO

Estrutura metálica, tampo em madeira maciça.

	L	A	P
M	560	250	560
G	750	300	750



CÓD: 46.028 - CONJUNTO LATERAL

Estrutura metálica, tampo em madeira maciça.

	L	A	P
M	560	500	560
G	660	600	660

# MESAS LATERAL CIRCLE



# MESA LATERAL CIPÓ

## REDONDAS

CÓD: 46.021

Estrutura metálica e tampo em madeira maciça.

	L	A	P
P	410	450	410
M	500	500	500
G	600	580	600

ye design



CÓD: 46.020

Estrutura metálica e tampo em madeira maciça.

	L	A	P
P	380	460	340
M	500	500	500
G	600	580	530

# MESA LATERAL CIPÓ

## HEXAGONAIS



**CÓD: 46.037**

Estrutura metálica, tampo e rodas em madeira maciça.

L	A	P
365	725	795

# MESA LATERAL DRIVE



# MESA CENTRO FLOAT

## RETAS

CÓD: 44.011

Estrutura metálica e tampo em madeira maciça.

	L	A	P
P	600	270	450
M	600	270	600
G	1000	320	600

ye design®



CÓD: 46.022

Estrutura metálica e tampo em madeira maciça.

	L	A	P
M	500	510	500
G	600	610	600

# MESA LATERAL FLOAT



ye design®

# MESA CENTRO FLOAT

## ANGULARES

CÓD: 44.013

Estrutura metálica e tampo em madeira maciça.

	L	A	P
M	900	250	500
G	1300	310	440



ye design



CÓD: 44.012

Estrutura metálica e tampo em madeira maciça com opção de palha natural.

	L	A	P
M	700	270	700
G	700	320	700

# MESA CENTRO FLOAT

## REDONDAS



ye design

# MESA LATERAL GRAFIA

VINICIUS  
SIEGA



CÓD: 46.023

Estrutura metálica e tampo em madeira maciça.

	L	A	P
M	690	410	690
G	720	620	720

CÓD: 44.020

Estrutura metálica e tampo em madeira maciça.

L	A	P
880	360	880

# MESA CENTRO GRAFIA



# MESA CENTRO SHARP

CÓD: 44.005

Estrutura e tampo orgânico em madeira maciça.



	L	A	P
P	410	350	420
M	820	400	470
G	740	450	660

CÓD: 44.006

Estrutura metálica e tampo em madeira maciça.

	L	A	P
M	900	330	900
G	1200	210	1200

# MESA CENTRO KYOTO



CÓD: 44.025

Estrutura metálica, tampo orgânico em madeira maciça com tampo redondo em aço pintado.

L	A	P
1430	245	1045

# MESA CENTRO NICE



CÓD: 44.022

Tampos em madeira maciça, estrutura metálica

L	A	P
830	420	710

# MESA CENTRO ORGÃ



ye design™



CÓD: 44.024

Estrutura metálica, tampo em madeira maciça.

	L	A	P
P	1000	360	435
M	500	290	345
G	680	220	355

# MESA CENTRO PIETRA



# MESA CENTRO STONE

CÓD: 44.004

Estrutura metálica, tampo orgânico em madeira maciça.

	L	A	P
P	650	220	530
M	830	300	710
G	1020	380	830



CÓD: 46.026

Estrutura metálica, tampo orgânico em madeira maciça.

	L	A	P
M	490	500	380
G	600	650	460

# MESA LATERAL STONE



# MESA LATERAL SPOOL

CÓD: 46.010 - MADEIRA

Estrutura, tampo e base em madeira maciça, com opção de tampo e base metálicos.

	L	A	P
M	550	450	550
G	550	500	550



CÓD: 46.012

Estrutura e tampo em madeira maciça.

	L	A	P
P	400	400	400
M	400	500	400
G	400	600	400

# MESA LATERAL THREE



# MESA LATERAL TOWER

CÓD: 46.014

Estrutura metálica e tampo em madeira maciça.

	L	A	P
M	320	500	320
G	400	600	400



CÓD: 46.015

Estrutura metálica, tampo em madeira maciça.

L	A	P
350	600	350

# MESA LATERAL VINTAGE

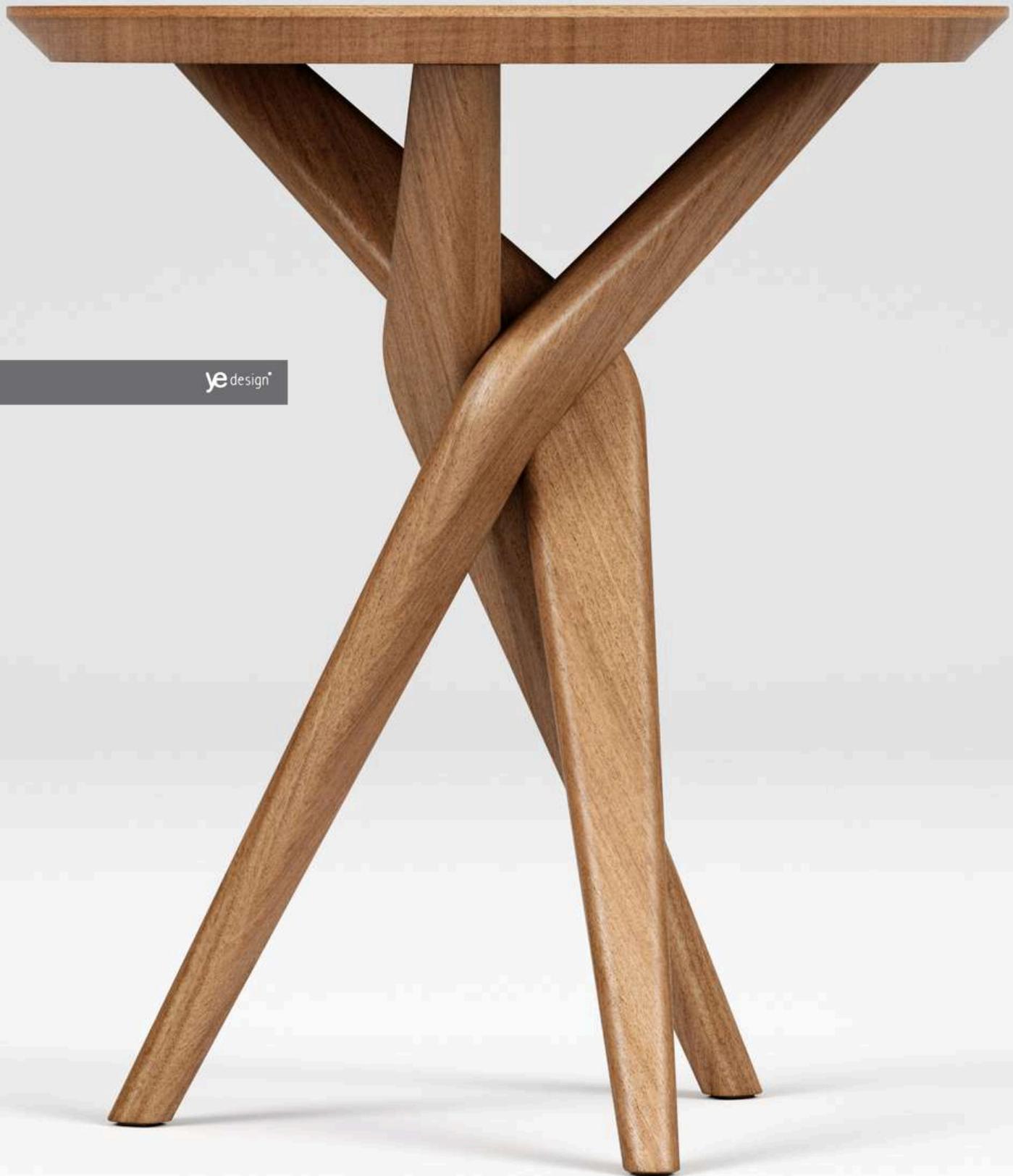


# MESA LATERAL TANGO

CÓD: 46.030

Estrutura e tampo  
em madeira maciça.

L	A	P
450	500	450
500	500	500
450	650	450
500	650	500



ye design

**COMPLEMENTOS**

# APARADOR FRAME

CÓD: 51.003  
Estrutura e tampo em  
madeira maciça.

L	A	P
1400	800	450
1600	800	450
2000	800	600



ye design®



CÓD: 53.004

Cúpula em madeira maciça, base  
em lâmina natural e estrutura metálica.

L	A	P
390	2000	350

# LUMINÁRIA WIND



# LUMINÁRIA MADALENA

CÓD: 53.002 - ABAJUR

Estrutura metálica,  
cúpula multilaminada  
em palha natural.

CÓD: 53.003 - COLUNA

Estrutura metálica,  
cúpula multilaminada  
em palha natural.

L	A	P
366	700	366

L	A	P
550	1700	550

\*Acompanha lâmpada de filamento.

ye design



CÓD: 53.001

Estrutura em madeira maciça, haste metálica  
com revestimento em couro natural.

L	A	P
170	170*	170

ye design

\*Altura com alça: 380 mm.

\*Acompanha lâmpada de filamento.



# LUMINÁRIA FACES

# CABIDEIRO I MANCEBO DON

CÓD: 56.002

Estrutura metálica, base, bandeja e suportes em madeira maciça.

L	A	P
790	1660	350

LUCAS  
PASTERCHAK



CÓD: 56.001

Estrutura em madeira maciça.

L	A	P
350	1640	350

# CABIDEIRO I MANCEBO SMITH



# CARRINHO BAR BRISA

CÓD: 57.003

Estrutura metálica, tampos e rodas em madeira maciça.

L	A	P
1000	680	450



LUCAS  
PASTERCHAK



# CARRINHO BAR HARLEY

CÓD: 57.002

Estrutura metálica, tampos em madeira maciça e roda multilaminado revestido.

L	A	P
1350	820	430



ye design



# ESTANTE TURQUESA

CÓD: 58.002

Estrutura metálica, prateleiras em madeira maciça.

L	A	P
1490	1705	425



CÓD: 57.001

Estrutura em madeira maciça, rodas deslizantes e bandeja removível.

L	A	P
1030	730	580

# CARRINHO BAR DUBLIN



# PENTEADEIRA CHARLOTTE

CÓD: 55.001

Estrutura em madeira maciça, espelho bronze.

L	A	P
1160	1350	580

bria



\*Instalação elétrica (tomada e/ou USB) não incluso.

CÓD: 54.001

Estrutura em madeira maciça.

L	A	P
1160	880	560

\*Instalação elétrica (tomada e/ou USB) não incluso.

# ESCRIVANINHA CHARLOTTE



bria

# DESIGNERS

---

## BRIA DESIGN

A Bria Design explora a beleza, a sustentabilidade e o equilíbrio de cada material. Sua estrutura e características são potencializadas ao máximo e, além disso, a equipe busca resgatar outros elementos de cunho emocional e afetivo em seu trabalho. Pelas formações em arquitetura, a maior fonte de inspiração para os projetos da Bria está na arquitetura, que acompanha seu traço geométrico e linear, de formas puras, mas com a liberdade das linhas sinuosas e orgânicas, que podem ser exploradas com os materiais atemporais. O seu maior propósito é o compreender da indústria ao ser humano, tendo o design como um agente transformador. O papel da Bria nesse caminho é ser um co-criador junto à indústria, lidando com a qualidade de vida das pessoas, reduzindo custos, atualizando processos e aumentando o desempenho das vendas com produtos que atendam às necessidades e desejos de seus usuários.



**bria**  
DESIGN

## VINICIUS SIEGA

Designer de produtos laureado pela Universidade de Caxias do Sul, com extensões em design de interiores e design gráfico. Natural da serra gaúcha, possui contato com a indústria do mobiliário há mais de uma década. Trabalhou para marcas expoentes de móveis, onde obteve experiências em design estratégico, branding, processos fabris de alta escala e mercados de consumo. Desde 2015 estabeleceu seu próprio estúdio de design, iniciando um envolvimento mais aprofundado em todas as etapas dos processos de criação enquanto estabelece seu trabalho autoral. Em seu primeiro ano, recebeu quatro Prêmios Bornancini de Design, tradicional premiação gaúcha.



**VINICIUS  
SIEGA**

## LUCAS PASTERCHAK

Natural da Serra Gaúcha, formado em Design de Produto, atua no ramo moveleiro à 13 anos. Em seus produtos ele busca a estética aliada a sustentabilidade. Seus traços permeiam entre o minimalismo e o modernismo, aliado ao equilíbrio de materiais e texturas. Um bom Design, tem que ter harmonia, leveza, e estilo, a essência do Design está entre a funcionalidade e a estética.



**LUCAS  
PASTERCHAK**



VISENTINI

## EVERTON VISENTINI

Graduado em Design de Produto, especialista em Computação Gráfica e Engenharia, Visentini é apaixonado por tudo o que é bonito, funcional e duradouro. Premiado nacionalmente e internacionalmente, é especialista na criação de produtos contemporâneos, sustentáveis e definitivos. Seu diferencial é a capacidade de desenhar e modelar em alta complexidade estética, com detalhamento e soluções para produção industrial. Todos projetos são tratados de forma única, os detalhes e as formas de seus objetos têm a matemática, a proporção e a função intrínsecos. Seu design é para ser apreciado, valorizado e percebido, pois traz a combinação harmônica entre a leveza do desenho e a matemática da execução; entre a necessidade do belo e a realidade do uso; entre a genialidade por detrás da ideia e a alma visível – e sentida – em cada produto ou imagem. As paixões por Computação Gráfica, Tecnologia, Desenho, Arte, Arquitetura e Música são os gostos que alimentam sua vida, influenciam seu trabalho e transparecem nas suas criações.



ye design®

## YE DESIGN

Equilíbrio e harmonia definem o trabalho dos designers Leandro Gava, Muriele Vivian e Fernanda Gava. Uma mistura de conhecimento industrial e um olhar apurado às tendências transformam-se em produtos através do traço do trio.

Imagens meramente ilustrativas.

Os produtos podem sofrer alterações sem aviso prévio.

Considerar possibilidade de variação nas dimensões informadas.

Cores e tonalidades podem variar conforme impressão do catálogo ou resolução de tela.

A madeira natural não é uniforme, o que faz com que a padronagem, distribuição e intensidade dos veios possa variar.

#### **SERVIÇO**

@memor\_design\_brasileiro /MemorDesignBrasileiro

+55 54 99175-5303

comercial@memor.com.br

ג. יחידה  
ג. יחידה  
ג. יחידה  
ג. יחידה  
ג. יחידה